Stand: September 2022

Pfalz.Touristik

Drehplan Uffbasse-Videos

Umfang: 6 Kurzvideos – je 30-60 Sekunden

Orte: 6 Locations

Zeitraum: zwei Drehtage zwischen dem 12. und 30. September 2022

Zeitliche Planung:

1. Drehtag: **20.09.2022**
mittags: Wingert – Teil 1 & 2
nachmittags/Dämmerung: Wald – Teil 2

2. Drehtag: **21.09.2022**
vormittags: See
mittags: Wald – Teil 1
nachmittags/Sonnenuntergang: Burg/Fels

Kameraperspektive

Wingert – Teil 1

Location: Wingert bei Maikammer

Piktogramme: Fahren auf Wirtschaftswegen

Schauspieler: Tim Poschmann, Radfahrer

Requisiten: Traktor, Fahrrad, Schild

Anzahl Szenen: 2

Dauer: 30 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1: Aufeinandertreffen Winzer & Radfahrer – Teil 1

- Tim fährt mit seinem Rad sehr zügig über den Wirtschaftsweg *(Tim von hinten mit Wingert-Panorama)*, ein Winzer fährt auf dem Traktor aus der Rebzeile → es kommt beinahe zu einem Zusammenstoß *(Nahaufnahme Traktor, dann ggfs. Übergang zu Drohnenaufnahmen, um „Zusammenstoß"/Problematik von oben zu zeigen)*
- Winzer: *„Ey, bass doch uff!! Beinoh hätt ich dich uffgegawwelt!"* *(Nahaufnahme Winzer)*
- Tim macht einen Schlenker und ruft: *„Heeey! Uffbasse!"* *(Nahaufnahme Tim)*
- Winzer: *„Ich soll uffbasse? Bidde? Wann ich mit 10 km/h aus de Rebzeil kumm, seh ich eich Radfahrer erschd ganz spät wann ihr do in Lichtgeschwinnigkeit durch die Gegend rasen! Wann ich noch langsamer fahr, muss ich de Trakdort achiewe. Leids dun mer doch de G'falle un fahren e bissle langsamer. Ihr hänn Spaß, ich kann schaffe un ihr hänn en gude Pälzer Woi. Deal?"* *(Nahaufnahme Winzer, aber Tim im Hintergrund zu sehen)*
- Tim: *„Deal! Do hoschd Recht. Ich hab dich ned gsehe. Aller hopp, gell, ich pass besser uff! Die Wingert sehn in langsam ach viel besser aus"* *(Nahaufnahme Tim, aber Winzer im Hintergrund/seitlich)*

- Winzer: *„Unn en Woi schmeckt in langsam ah besser! En schäne Dach noch.“* *(Nahaufnahme Winzer, aber Tim im Hintergrund zu sehen)*

Szene 2: Aufeinandertreffen Winzer & Radfahrer – Teil 2 (Drohnenaufnahmen)

- Der Winzer ist weiterhin im Wingert unterwegs und fährt wieder aus der Rebzeile heraus, diesmal etwas langsamer. *(Drohnenaufnahme)*
- Tim hat seine Runde gedreht und ist auch langsamer unterwegs. Als er sieht, dass ein Traktor aus dem Wingert kommt, bremst er etwas ab, fährt einen kleinen Schlenker auf die Seite. *(Drohnenaufnahme, dann den Tim von hinten + Winzer seitlich bereits sichtbar)*
- Die beiden grüßen sich freundlich per Handzeichen und Tim sagt *„Alla – siehschd, geht doch! Wenn mer all bissel uff die anre achden is des alles kä Problem.“* *(Nahaufnahme Tim)*

To Dos:

- Sicht der WinzerInnen auf das Problem mit Bauern- und Winzerverband genauer abklären, damit dies richtig dargestellt wird.

Wingert – Teil 2

Location: Picknickplatz Wanderweg Dt. Weinstraße bei Maikammer

Piktogramme: Hund, Bus & Bahn, Picknick

Schauspieler: Tim Poschmann, 3-4 weitere Statisten

Requisiten: Picknick, Dubbegläser (Uffbasse), Riesling + Sprudel

Anzahl Szenen: 2

Dauer: 30 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1: Abendrunde durch den Wingert

- Tim fährt nach Feierabend mit dem Fahrrad eine Runde durch den Wingert *(Haardtrand, Hambacher Schloss und Wingert im Hintergrund, Tim fährt seitlich ins Bild)*
  „Jetzt en gemiedliche feierowend in unsre schäne Palz – is des schä do!“

Szene 2: Treffen auf gesellige Runde im Wingert

- Tim kommt an den Picknickplatz und hört schon aus der Ferne, dass eine kleine Gruppe einen gemütlichen Nachmittag verbringt. *(Tim fährt auf Kamera zu, dann Wechsel zu Tim’s Perspektive)*
- Als er an diesen vorbeifährt, ruft ihm einer aus der Gruppe zu: „Servus Tim! Unn wie geht ders? Kumm hock dich doch bissle zu uns – mir hänn genug zeich do! “*(Gruppe im Profil, dann Nahaufnahme Gruppe)*
- Lockeres Gespräch *(Nahaufnahme Gruppe)*, einer aus der Gruppe irgendwann *(Nahaufnahme Statist)* *„Leits – eh Gligg bin ich mitm Zuch kumme! Do kann ich glei en Schorle mehr dringe un nochher gemiedlich häm fahre!“*

- Tim *„Do hoschd awwer recht, besser enner wenicher dringe und uffbasse! Bei mir langts ah fer heit, ich muss jo noch mitm Rad häm!“*

To Dos:

Wald – Teil 2

Location: Trekkingplatz 7 (Maikammer)

Piktogramme: Camping, Feuer, Müll, Naturschutz, Rücksicht, Nachtruhe

Schauspieler: Tim Poschmann, 3-4 Statisten

Requisiten: Zelt, LED Lampe, Schlafmaske (Tim), Taschenlampe

Anzahl Szenen: 3

Dauer: 45 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1:

- Tim sitzt gemütlich an der Feuerstelle vor seinem Zelt. *(Nahaufnahme Tim, Wechsel zu Tim's Perspektive)*
  „Ach is des schä! E klänni Auszeit, drauße in de Natur, ganz alä. Schä wärs jo jetztert wann ich noch e Feier mache kennt, um länger sitze bleiwe zu kenne! Awwer de Wald is efach so drugge, do wär des kä gudi Idee! Un so eh klennes Licht hot jo ach was…“

Szene 2: Nachtaufnahmen *(Zelt aus der „Ferne“)*

- Das Zelt wird aus der Ferne gefilmt und ist von innen beleuchtet. Man hört Tim nur aus der „Ferne“ und zum Ende hin immer leiser.
  „Raus in die Natur – hän se g'sacht! Zeit fer sich un die Ruh geniese! Babbeln net, laut isses do! Un einsam – ach Gott, hoffentlich kummt do kenn Luchs vorbei oder e Wildsau… ach Gott… ihr leits – was e Schnappsidee!“ ***SCHNITT*** **schnarchen**

Szene 3: Aufstehen am Morgen danach → als erstes drehen!

- Tim krabbelt ganz verschlafen (evtl. mit Schlafmaske?) aus dem Zelt *(aus Tim's Perspektive, dann Nahaufnahme Tim)*
  „Was e Nacht – Erholung in der Natur! Das ich net lach! Pah - Ich pack mei Zeig un dann ab ausm Wald, ich brach en Kaffee! Awwer (*Tim streckt sich und gähnt*) die gude frische Pälzerwald-Luft am Morge – vertreibt fascht Kummer un Sorge… en Kaffee awwer ach--- aller Leits, ich pack mein Mill und siwwe Sache!“*

To Dos:

- *Hinweis: festes Schuhwerk erforderlich → kurzer, aber steiler Anstieg*

See

Location: Helmbachweiher

Piktogramme: Baden, Gefahren in der Natur, Picknick, Müll, Feuer

Schauspieler: Tim Poschmann, 3-4 Statisten

Requisiten: Picknickdecke, Mülltüte, Badetücher etc., Sonnenschirm, Holz, Feuerzeug

Anzahl Szenen: 1

Dauer: 30 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1: Baden

- Tim spaziert mit Badetuch und Schirm über den Steg *(Tim läuft auf Kamera zu)*
  „Ach was en schäne Daach um sichs am Weiher gut gehe zu losse! Nochher bissle im Wasser abkiehle un sunscht efach entspanne! So un jetzt begrieße mer die Pälzer Fisch"
- Tim setzt sich auf den Steg und streckt die Füße ins Wasser. *(Nahaufnahme Tim, Weiher im Hintergrund)*

Szene 2: Feuer/Müll

- Als er an der Wiese ankommt, breitet er sein Badetuch aus und will es sich gerade bequem machen *(Nahaufnahme Tim)*, als er sieht *(aus Tims Perspektive – zur Gruppe schwenken)*, dass etwas entfernt eine Gruppe dabei ist ein Lagerfeuer aufzubauen, einer gerade eine neue Zigarette anzündet und rund herum einiges an Müll liegt.
  „Heey ihr Leits – bassen do mol uff mit eire Kibbe!! Henner vorm Ausfluch de Kopp dehäm gelosst? De Wald is so drugge – do langt än Funge un zack hemmer en riese Flächebrand! Do brennts vum Kohlbachtal bis Bärmersens! (Nahaufnahme Tim)
  Un was liegt'n do alles rum? (aus Tims Perspektive – Kurz über den Müll schwenken) Es kummt jo ach kenn Bam in eier Wohnzimmer un losst sei Lab do. Do hinne sinn Millämer – oder nemmens mit!"
- Die Gruppe ist zunächst etwas verdutzt *(Gruppe im Profil)* und einer will gegen Tim argumentieren, aber ein anderer ist schneller und besänftigt Tim, in dem er wegen dem Feuer beipflichtet und erklärt, dass sie den Müll noch wegräumen werden.
  Statist: „Er hat doch Recht! Das mit dem Feuer lassen wir besser sen. Sonst können wir am Ende überhaupt nicht mehr hierher kommen." (Nahaufnahme Statist)

Wald – Teil 1

Location: Karlstalschlucht, Finsterbrunnertal

Piktogramme: Naturschutz, Müll, Parken, Hund

Schauspieler: Tim Poschmann, 3 Statisten, Hund

Requisiten: Banane, Brotdose + Brot, Metallflasche, Kottüte Hund

Anzahl Szenen: 2

Dauer: 45 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1: Müll, Hund → Karlstalschlucht

- Tim läuft am Bach entlang *(Tim läuft auf Kamera zu)*
- Pause im Pavillon, Snack (Banane, Brot, …) → Müll in Brotdose *(Nahaufnahme Tim)*
  „Soo.. de Mill nemme mer schä wieder mit, do losse mer nix ligge"
- Tim sieht in der Ferne, dass einem Wanderpärchen mit Hund die Kottüte aus dem Rucksack fällt. *(aus Tims Perspektive – dann zu den Wanderern schwenken)*
  „Hey, uffbasse! Sie hän do e dutt verlore!"
- Wanderer schauen sich um und bedanken sich für den Hinweis.
  „Ach Gott, dange fer de Hinweis!" (Nahaufnahme Wanderer)

Szene 2: Mountainbiker und Wanderer, auf den Wegen bleiben → Finsterbrunnertal

- Tim läuft zurück Richtung Auto und könnte querfeldein eine Abkürzung (Hang hoch) nehmen, denkt dann laut nach *„Do kennt ich jo jetzt e abkerzung nemme…. (aus Tims Perspektive – dann zum Hang schwenken) Awwer nä, wie sagt mer? (Nahaufnahme Tim) Uffbasse un immer schä uff de Wannerwege bleiwe… Es häßt jo Wannerweg un net Vielleichtweg! Dann laaf ich halt außerum, jeder Schritt hält fit!"*
- Tim trifft auf einen Mountainbiker, der recht zügig angefahren kommt *(Tim von hinten, man sieht den MTBler bereits anfahren)* und ruft *„Heeey uffbasse! Du bischd do net alä im Wald! Wann du net em gelwe Trikot hinnerher jagschd oder e Bank iwwerfalle hoschd – gebts kenn Grund zu rase!" (Nahaufnahme Tim)*
- Der Mountainbiker bremst kurz vorher doch ab, fährt langsam an Tim vorbei und entschuldig sich, er hätte ihn nicht direkt gesehen. *(Nahaufnahme MTBler)*

Burg/Fels

Location: Burg Gräfenstein

Piktogramme: Nachtruhe, Sperrungen, Mountainbiken, Parken, Notsituationen

Schauspieler: Tim Poschmann, Mountainbiker, 2 Statisten

Requisiten: Absperrband, Autos (Szene 1)

Anzahl Szenen: 3

Dauer: 2x 30-45 Sek.

Szeneninhalt:

Szene 1: Parkplatz (Ausschnitt wählen, um Situation auf großem Parkplatz deutlich zu machen)

- Tim kommt an den Parkplatz *(Auto fährt auf Kamera zu)* und sieht, dass dieser vollkommen zugeparkt ist und auch die Einfahrt für einen Rettungswagen zu eng ist *(Nahaufnahme Tim im Auto)*
  „Was soll'n des? Jetzt guggen eich des mol a! Dann fahren die mit ihre fedde SUVs ganz nah an de Wald dra, damit mer net zu lang zum laafe laafe muss. Do kummt jo im Notfall gar kenn Reddungswache durch! Ai wann dich do zum beispiel en mountainbiker iwwer de Haufe fahrd, ne aller…. Do werd mers jo ganz annerschd!

Aller leids gell – dengen dra! Immer schä in Reih un Glied parke, mer wäß nie, wann mol en Notfall eitritt!"

Szene 2: Parken + Begegnung Wanderer mit Mountainbiker

- Tim parkt das Auto ordentlich und steigt aus
  „Schä – jetzt e klänni Wannerung zu em schäne Aussichtspunkt" *(Auto von etwas weiter weg, dann auf Tim langsam zu)*
- Er läuft los und trifft schon bald auf Mountainbiker, die sofort abbremsen und Tim freundlich grüßen.
- Tim: *„Dange un en schäne Daach eich!"*
  „Des hätt ich jetzt jo ned gedengt her… ewe sach ich noch mountainbiker unfall un bla bla un jetzt… sin die glei so freundlich un nemmen ricksicht! So geht ricksichtsvolles Miteinanner – kurz warde un de anner vorbeilosse." *(Tim von hinten oder seitlich während er weiterläuft)*

Szene 3: Hinweis auf Sperrungen

- Tim kommt zur Burg Gräfenstein und sieht links zwei Wanderer stehen. Als er langsam näherkommt und diese begrüßen will, hört er einen der beiden sagen *„Da ist doch nichts, da können wir durch…"* *(Nahaufnahme Tim von hinten, dann Wechsel zu den Wanderern im Profil und Tim läuft auf diese zu)*
- Tim ist etwas verwundert, weil er die Absperrung zunächst nicht sieht, kommt näher und begrüßt die beiden *„Servus ihr Leits! Ich will jo ned uffdringlich soi, awwer hab ich des grad richtig mitkricht, dass ihr do unner de Absperrung durch wolln? Des geht awwer ned gell!"* *(Nahaufnahme Tim)*
- Wanderer *„Ach komm, da ist doch nichts. Das haben sie sicherlich vergessen wegzuräumen!"* *(Nahaufnahme Wanderer)*
- Tim *„Ajo, vergesse wegzurame.. ich glabs ah! Du wäscht nie warum die abgsperrt hänn un ohne Grund werds sicher net soi. Kumm ich zeig eich wie ner trotzdem do nuff uff de Turm kummen."* *(Nahaufnahme Tim, Handbewegung „kumm mit")*
- Wanderin mit Gestik: *„Er hat doch Recht. Es ist doch ganz egal ob wir links herum um die Burg laufen oder in die andere Richtung."* *(Nahaufnahme Wanderin)*

Szene 4: Nachtruhe

- Tim und die beiden Wanderer laufen um die Burg herum und gehen hoch auf den Turm, um die Aussicht zu genießen. Sie unterhalten sich kurz ***SCHNITT*** *(ggfs. verschiedene Perspektiven, wie Tim + die Wanderer durch die Burg zum Turm laufen (auch gut durch Fenster etc. der Burg möglich), dann oben aus der Perspektive der drei die Aussicht filmen)*
- Als die Sonne untergeht und die Dämmerung einsetzt, sagt einer der Wanderer, dass sie jetzt langsam mal los gehen. *(Nahaufnahme Wanderer)*
  Tim: *(Nahaufnahme Tim)* *„Ihr Leits – ich ah! Es werd Zeit. Wenn langsam einsetzt die dunkle Nacht, man sich besser nach Hause aufmacht. Mir missen uf die Nachtruh achde! Die ganze Diere woll'n jo ach mol ihr Ruh! Un ich – ich will käh uffgschreggdie Wildsau mit ihre Frischling begegne! Aller pack mers!"*

To Dos:

- Drehgenehmigung GDKE